

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2023
PATROCÍNIO CULTURAL, TÉCNICO E DE PATRIMÔNIO HISTÓRICO**

ATA DA REUNIÃO DA COMISSÃO DE SELEÇÃO DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2023 - PATROCÍNIO CULTURAL, TÉCNICO E DE PATRIMÔNIO HISTÓRICO. Aos dezoito dias do mês de agosto, do ano de dois mil e vinte e três, a partir das nove horas, reuniu-se a Comissão de Seleção de projetos do Conselho de Arquitetura e Urbanismo do Paraná - CAU/PR, constituída pela PORTARIA Nº 437, DE 15 DE AGOSTO DE 2023, com o objetivo de selecionar Organizações da Sociedade Civil (OSC) para firmar parcerias com o CAU/PR, por meio de Termo de Fomento, para o desenvolvimento e a execução de projetos na modalidade Patrocínio Cultural, Técnico e de Patrimônio Histórico, em conformidade com o Edital de Chamamento Público 001/2023. Estiveram presentes na reunião os integrantes da Comissão de Seleção, o Conselheiro do CAU/PR, arquiteto e urbanista Renê José Rodrigues Junior, na condição de coordenador; o arquiteto e urbanista Alessandro Boncompagni Junior, Supervisor de Plenária e Órgãos Colegiados do CAU/PR; e a arquiteta e urbanista Daniela Sanches Mesquita, Supervisora de Secretaria do CAU/PR. Analisados todos os projetos apresentados, cujas Fichas de Avaliação constam anexas ao processo administrativo do presente Edital, que permanecerão arquivadas no CAU/PR, foram contemplados os relacionados a seguir, com as respectivas notas:

a) Publicações

- **CONTEMPLADO** - Livro com depoimentos sobre a Arquitetura de Oscar Niemeyer (O.N.100 IN: Depoimentos. A Arquitetura de Oscar Niemeyer.) – Nota 8,58
- Teatro Guaira – espaço de gentes – Nota 8,33
- Entre páginas e patrimônios – Projeto desclassificado por não atender o item 7.8.2 do Edital.

b) Produções Audiovisuais

- **CONTEMPLADO** – Vídeo orientativo sobre a regulamentação da Lei Federal de ATHIS
- Trilhando a Morretes – Projeto desclassificado por não atender o item 4.1 do Edital.

c) Eventos (Cota de 30 mil reais)

- **CONTEMPLADO** – 7º CIAP – Congresso Internacional de Arquitetura da Paisagem: “A função social da paisagem” – Nota 10,00
- PROJETO SER CIDADE – Nota 10,00
- Evento de Lançamento do Vídeo Orientativo, Palestras e Debates sobre a Regulamentação da Lei Federal de ATHIS – Nota 9,0

Observações: Houve um empate entre os dois primeiros colocados desta categoria. O critério de desempate utilizado foi o tempo de constituição da OSC, conforme estabelece o item 7.13 do edital quando não é possível valer-se dos critérios de desempate anteriores.

d) Eventos (Duas cotas de 10 mil reais)

- **CONTEMPLADO** – Do não-lugar ao Lar: fragmentos em colagem como referência afetivo-espaciais” – Nota 8,58
- **CONTEMPLADO** – Festival de Arquitetura – Dia do Arquiteto – 15 de dezembro – Nota 8,58
- Celebração do dia do Arquiteto – 15 de dezembro – Nota 5,5
- Cabeza – Projeto desclassificado por não atender o item 4.1 do Edital.
- Capinopoly Edição CWB - Projeto desclassificado por não atender o item 4.1 do Edital.

Conselho de Arquitetura e Urbanismo do Paraná.

Sede Av. Nossa Senhora da Luz, 2.530, CEP 80045-360 – Curitiba-PR. Fone: 41 3218-0200

Cascavel: Rua Manoel Ribas, 2.720, CEP 85810-170 - Fone: 45 3229-8546 | Londrina: Rua Paranaguá, 300, Sala 5, CEP 86020-030 - Fone: 43 3039-0035 | Maringá: Av. Nóbrega, 968, Sala 3, CEP 87014-180 - Fone: 44 3262-5439 | Pato Branco: Rua Itabira, 1.804, CEP 85504-430 - Fone: 46 3025-2622



- Desvelando as Raízes: O inventário das referências Culturais Afro-Curitibanas - Projeto desclassificado por não atender o item 4.1 do Edital.

e) Restauro

- **CONTEMPLADO** – Projeto de Restauro do Casarão Histórico de Guaraqueçaba/PR – Nota 9,16
- Restauro participativo na rua XV – Projeto desclassificado por não atender o item 4.1 do Edital.

Observações: A comissão sugeriu que o responsável pelo projeto contemplado nesta categoria, apresente nas fases subsequentes, documento que autorize sua execução, uma vez que o imóvel em questão é de propriedade da União.

f) Outros

- **CONTEMPLADO** – Elaboração de Jogo de Educação Urbanística – Nota 9,33

Os resultados acima foram homologados e cancelados por cada um dos membros, por meio do preenchimento das fichas de avaliação e dos formulários de apresentação de projeto. As treze horas e vinte e seis minutos da presente data, encerrou-se a reunião da comissão de seleção. Para constar, eu, Alessandro Boncompagni Junior, relator, lavro a presente Ata que, depois de lida e aprovada, será rubricada em todas as páginas e, ao final, assinada por este relator e demais integrantes da presente Comissão, para que produza os devidos efeitos legais.

Alessandro Boncompagni Junior

Renê José Rodrigues Junior

Daniela Sanches Mesquita